

Notre-Dame de Clévy : lieu de culte et de culture

Plusieurs "clochers" de notre paroisse sont accompagnés d'une chapelle sur leur territoire. A Saint Romain, la chapelle Notre-Dame de Clévy surplombe la vallée du Batailly et celle de la Turdine.

Des éléments laissent à penser qu'elle aurait été construite au XIV^{ème} siècle, peut-être à l'emplacement d'un autre édifice religieux du XI^{ème} siècle.

En entrant dans la chapelle, on est surpris par la présence d'un "vitrail" gothique aveugle au-dessus de l'autel. Il s'explique par la construction d'un bâtiment dans le prolongement de la chapelle. Les ogives du vitrail accueillent les statues en bois polychrome de Saint Jean, une Vierge à l'enfant et Saint Joseph. La chapelle est éclairée par des vitraux de chaque côté de l'autel.

Dans la chapelle Sainte Anne, ouverte sur le côté sud, un autel est surmonté d'une statue contemporaine de la Vierge.

Plusieurs éléments de la chapelle sont classés au titre des monuments historiques.



Messe célébrée par le Père Firmin

L'association des Amis de Clévy veille à son entretien et à faire vivre ce lieu cher aux saint-rominois.

La chapelle est toujours lieu de culte, lorsque les conditions climatiques le permettent. Des messes y sont dites pendant la semaine (voir le bulletin paroissial mensuel).

Mais c'est aussi un espace culturel où les Amis de Clévy organisent un concert au printemps et une exposition artistique (peintures, photos, sculptures sur pierre ou sur bois, céramiques, ...) à l'automne.

Au début du mois de juin, une cinquantaine de spectateurs ont pu apprécier un concert de musique baroque sous les voûtes de la chapelle.

La chapelle est très souvent ouverte. N'hésitez pas à venir la visiter et à consulter les panneaux intérieurs qui vous donneront plus de détails sur l'histoire et l'architecture du monument. Un but pour une promenade dominicale !



*Concert de musique baroque :
clavecin et viole de gambe*

Gabriel DEBILLY, d'après des documents de Jean-Michel CELLIER